

# Trio som får klassisk musik att svänga som aldrig förr

BORGHOLM

– Mest är det på kul. Det säger David Härenstam som tillsammans med två medmusikanter gav högstadiel eleverna i Borgholms kommun en musikalisk lektion i torsdags.

David Härenstam trio består förutom David själv på gitarr av Jonas Sjöblom, trummor/flöjter samt Fredrik Jonsson, bas.

Tillsammans är de ute på en musikalisk mission – med glimten i ögat – där de spelar klassisk musik i modern tappning.

Ett exempel är 1500-talskompositören Palestrina vars koraler förvandlas till funkmusik – och det funkår. Det svänger rejält när trion lirar.

Bach och Stravinskij är andra kompositörer vars verk får ny musikalisk dräkt. Men även nya tiders musiker som Bill Evans och Destiny's child finns på trions meny.

## FOLKBILDNING

David Härenstam berättar om kompositörerna för eleverna, så visst är det en konsert med inslag av folkbildning. Men, som sagt, "mest på kul".

– Vi tror att vår kärlek till Bach och Mozart lyser



*David Härenstam, gitarr, Jonas Sjöblom, trummor och Fredrik Jonsson, bas, spelade klassisk musik på nytt sätt för skolelever i Borgholm i torsdags.*

igenom både skämten och improvisationerna. Man samlar ju nämligen bara sådan musik man älskar, konstaterar musikerna.

Tre skickliga musiker är det som visar på hur gammal musik kan bli som ny.

David Härenstam är

utbildad vid Royal Welsh College of Music and Drama i klassisk gitarr och har de senaste varit anställd som gitarrist på Dramaten och Stockholms Stadsteater.

Trummisen Jonas Sjöblom har spelat med bland andra Mikael Samuelson,

Maria Möller, Nordman och Wille Crafoord.

Basisten Fredrik Jonsson har lirat med bland andra Lisa Ekdahl, Jojje Wadenius, Anders Widmark, Anne-Sofie von Otter och Tommy Körberg.

– I höst är vi ute på 20 spelningar för skolelever,

det har fungerat väldigt bra, tycker David Härenstam.

I Borgholms Folkets Hus gav de tre spelningar för kommunens högstadiel elever.

KENTH JÖNSSON  
kenth.jonsson@olandsbladet.se